

DGEstE – Direção Geral de Estabelecimentos Escolares
Agrupamento de Escolas da Cidadela - 172443
Sede: Escola Secundária da Cidadela - 401201
Escola E.B.1 /J.I. Birre - Cobre; E.B. 1/ J.I. da Malveira da Serra;
E.B.1 José Jorge Letria; J.I. de Murches.

AVISO

CONCURSO Nº 2/CE - CONTRATAÇÃO DE TÉCNICO ESPECIALIZADO

Nos termos do estabelecido nos artigos 38º e 39º do Decreto-Lei nº. 132/2012, de 27 de junho, na redacção conferida pelo Decreto-Lei nº 83-A/2014, de 23 de maio, retificado pela declaração de Retificação nº36/2014 de 22 de julho, está aberto um procedimento para recrutamento de um Técnico Especializado – Multimédia, em contratação de escola até 18 de setembro de 2017.

1. Identificação da modalidade do contrato

Contrato de trabalho em funções públicas a termo resolutivo certo.

2. Identificação da duração do contrato

Anual

3. Identificação da carga horária

8 horas

3. Identificação do local de trabalho

Agrupamento de Escolas da Cidadela

4. Caracterização das funções

Disciplinas a lecionar: Técnicas de Multimédia - 2ºano

5. Requisitos de admissão

São admitidos a concurso os candidatos com Licenciatura em Arquitetura

DGEstE – Direção Geral de Estabelecimentos Escolares

Agrupamento de Escolas da Cidadela - 172443

Sede: Escola Secundária da Cidadela - 401201

Escola E.B.1 /J.I. Birre - Cobre; E.B. 1/ J.I. da Malveira da Serra;

E.B.1 José Jorge Letria; J.I. de Murches.

6. Critérios de seleção

- Ponderação da Avaliação do Portefólio - 30%
- Ponderação da Entrevista - 35%
- Ponderação do Número de Anos de Experiência Profissional - 35%

CRITÉRIO	SUBCRITÉRIO	SUBPONDERAÇÃO
Avaliação Portefólio	Qualidade dos trabalhos audiovisuais apresentados na área do vídeo e publicidade para tv, web ou outras aplicações multimédia, elaborados com recurso ao software Adobe CC Premiere, After Effects e Photoshop. Obtenção de pontuação mínima de 15, na escala de 0 a 20.	10
Avaliação Portefólio	Qualidade dos trabalhos audiovisuais apresentados na área da animação, com recurso ao software Adobe CC Premiere, After Effects, Photoshop, Animate. Obtenção de pontuação mínima de 15, na escala de 0 a 20.	10
Avaliação Portefólio	Qualidade dos trabalhos na área da modulação e animação 3D, elaborados com recurso ao software da Autodesk 3DS Max 2017. Obtenção de pontuação mínima de 15, na escala de 0 a 20.	10
Entrevista	Domínio dos conhecimentos subjacentes aos trabalhos apresentados no portefólio. A pontuação final mínima exigida na entrevista é 15, numa escala de 0 a 20.	15
Entrevista	Capacidade de comunicação. A pontuação final mínima exigida na entrevista é 15, numa escala de 0 a 20.	15
Entrevista	Conhecimento de metodologias de ensino e aprendizagem. A pontuação final mínima exigida na entrevista é 15, numa escala de 0 a 20.	5

Os **candidatos** deverão enviar o portefólio durante o período da candidatura para o seguinte email: tmrcampos@gmail.com

Os candidatos serão ordenados de acordo com os anos de experiência.

Cascais, 13 de setembro de 2017

O Diretor do Agrupamento



José João Osório Gonçalves